

B L I C

BUREAU DE LIAISON DES INDUSTRIES CINEMATOGRAPHIQUES



Association des Producteurs Indépendants
Fédération Nationale des Cinémas Français
Fédération Nationale des Distributeurs de Films
Fédération des industries du Cinéma, de l'Audiovisuel et du Multimédia
Syndicat de l'Édition Vidéo Numérique
74 avenue Kléber - 75016 PARIS - Téléphone 01 56 90 33 00 - Fax 01 56 90 33 01
E-mail : films.fndf@fndf.org

COMMUNIQUÉ DE PRESSE : VICTOR HADIDA PRÉSIDENT DU BLIC EN 2018

Paris, le 11 janvier 2018

Le Bureau de Liaison des Industries Cinématographiques (BLIC) qui réunit des organisations représentatives de l'ensemble de la filière : API (production), FNDF (distribution), FNCF (salles), FICAM (industries techniques) et SEVN (vidéo et vidéo numériques), a désigné à sa présidence pour l'année 2018 Victor HADIDA, Président de la société Metropolitan Filmexport et Président de la FNDF.

L'action résolue de Sidonie DUMAS, Directrice Générale de la société Gaumont et Présidente de l'Association des Producteurs Indépendants (API), qui assurait la présidence du BLIC en 2017 - année durant laquelle des mesures de régulation majeures au niveau français et européen ont été adoptées et où des négociations cruciales ont été amorcées - a été unanimement saluée par l'ensemble des membres du BLIC.

En 2018, Victor HADIDA aura à cœur de défendre l'intérêt général de la filière cinématographique alors que se poursuivent des négociations sur la chronologie des médias dont le résultat sera déterminant pour l'avenir du cinéma en France. Le BLIC veillera notamment dans ce cadre à ce que les objectifs prioritaires de cette réforme demeurent la modernisation de la chronologie et la création générale de valeur pour le film, nonobstant la défense des intérêts particuliers dans un contexte où ce sont bien les deux filières – cinématographique et audiovisuelle - qui voient leur rentabilité mise en cause et qui sont confrontées à des difficultés structurelles et conjoncturelles majeures.

Victor HADIDA poursuivra également l'action de Sidonie DUMAS afin d'obtenir des réponses fermes des Pouvoirs publics dans la lutte contre le piratage endémique qui détruit la valeur de l'ensemble des industries culturelles.

À cet égard, le BLIC tient à rappeler que les entreprises et organisations du cinéma ont pris leurs responsabilités et déploient déjà et depuis de longues années tous les moyens à leur disposition pour lutter contre ce fléau : les œuvres cinématographiques sont aujourd'hui massivement mises en ligne par les ayants droit sur les sites légaux de VOD et de SVOD et des actions judiciaires d'ampleur visant à la responsabilisation des intermédiaires sont mises en œuvre par les syndicats. Ces initiatives conduites par la filière doivent être complétées d'urgence par des mesures nouvelles et vigoureuses que seuls les Pouvoirs publics peuvent mettre en place.

L'ensemble des membres du BLIC (Sidonie DUMAS, Jean-Pierre DECLETTE, Nathanaël KARMITZ, Marc LACAN, Dominique MASSERAN, Didier DIAZ, Nicolas SEYDOUX, Olivier SNANOUDJ, Guy VERRECCHIA) ont assuré Victor HADIDA de leur entier soutien dans sa mission de défense et de promotion du cinéma.

Le BLIC regroupe des organisations représentatives des principaux secteurs de la filière cinématographique, de la production (Association des Producteurs Indépendants - API), à l'exploitation (Fédération Nationale des Cinémas Français - FNCF), en passant par les industries techniques (Fédération des Industries du Cinéma, de l'Audiovisuel et du Multimédia - FICAM) et la distribution en salles (Fédération Nationale des Distributeurs de Films - FNDF) ou en vidéo et VOD (Syndicat de l'Édition Vidéo Numérique - SEVN)

CONTACT : Julie LORIMY – Secrétaire Générale - julie.lorimy@fndf.org – Tél. 01.56.90.33.00